

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА Г. СЫСЕРТЬ»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ИЗОСТУДИЯ»**

нормативный срок обучения 1-2 года

Сысерть

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного
искусства «Изостудия»
ГБУДОСО «ДХШ г. Сысерть»
(срок обучения 1-2 года)

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

Протокол № 3

от «24» августа 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБУДОСО

«ДХШ г. Сысерть»

А.С.Белоносов

2020 г.

РАЗРАБОТЧИК:

Заместитель директора по УВР

ГБУДОСО «ДХШ г. Сысерть»

Т.А.Кизерова

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изостудия» (далее – программа «Изостудия») разработана ГБУДОСО «ДХШ г. Сысерть (Далее – Школа)на основе и с учетом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»), Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (далее – Рекомендации), направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ.

Программа «Изостудия» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и должна способствовать эстетическому воспитанию, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию.

Содержания общеразвивающей программы обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Основными целями программы «Изостудия» являются:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии;
- формирование духовной культуры личности, овладение культурным национальным наследием;
- выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
- приобретение детьми умений и навыков по выполнению творческих работ;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- подготовка одаренных детей к поступлению на предпрофессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Программа «Изостудия» разработана с учетом:

- предпрофессиональных программ дополнительного образования в области изобразительного искусства;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Реализация программы «Изостудия» направлена на решение следующих **задач**:

- *Обучающие:*
 - познакомить с элементарными знаниями основ рисунка;
 - формировать навыки рисования с натуры, по памяти и представлению;
 - познакомить с особенностями работы в области декоративно–прикладного искусства, лепки и аппликации;
- *Развивающие:*
 - развивать изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, эстетическое чутье и понимание прекрасного;
 - прививать интерес к процессу творчества;
 - способствовать развитию эстетического восприятия;
 - способствовать развитию мелкой моторики рук;
 - способствовать адаптации учащихся к условиям современного мира;
- *Воспитательные:*
 - воспитывать интерес и любовь к искусству;

- воспитывать коммуникативные навыки;
- воспитывать аккуратность, прилежание, терпение, усидчивость, умение доводить начатое до конца;
- воспитывать самостоятельность;
- воспитывать бережное отношение к материалам и инструментам.

Для этих задач программой предусмотрены основные виды занятий: рисование с натуры (рисунок и живопись), рисование на темы и иллюстрирование, аппликация, декоративная работа (композиция), лепка (скульптура).

Школа реализует программу «Изостудия» в срок 1-2 года. Срок освоения программы «Изостудия» для детей, поступивших в образовательное учреждение в возрасте с 6-7 лет, составляет 2 года, в возрасте с 7-8 лет, составляет 1 год.

Освоение обучающимися программы «Изостудия», завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой Школой.

По окончании освоения программы «Изостудия» выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается Школой самостоятельно.

II. ТРЕБОВАНИЯ К МИНИМУМУ СОДЕРЖАНИЯ, СТРУКТУРЕ И УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «ИЗОСТУДИЯ»

2.1. Общие положения

Минимум содержания программы «Изостудия» обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Программа «Изостудия» реализуется посредством:

- лично-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности.

При реализации программы «Изостудия» Школа устанавливает:

- планируемые результаты освоения программы «Изостудия»;
- график образовательного процесса и промежуточной аттестации;
- содержание и форму итоговой аттестации;
- систему и критерии оценок.

Положение о текущем контроле знаний, промежуточной, итоговой аттестации обучающихся является локальным нормативным актом Школы, который принимается педагогическим советом и утверждается руководителем Школы.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации Школа использует контрольные просмотры, выставки. Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году рекомендуется устанавливать не более четырех зачетов. Проведение промежуточной аттестации в форме экзаменов при реализации программы «Изостудия» не предусмотрено.

Школой разрабатываются критерии оценок промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости обучающихся, итоговой аттестации. С этой целью создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются Школой.

Фонды оценочных средств должны соответствовать целям и задачам программы «Изостудия» и ее учебному плану.

Реализация программы «Изостудия» способствует:

- формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитанию активного зрителя, способного воспринимать прекрасное, участника творческих кружков и студий;
- созданию условий для перевода обучающихся, проявивших достаточный уровень знаний, умений и навыков, на соответствующую дополнительную предпрофессиональную программу в области изобразительного искусства.

2.2. Минимум содержания и структура программы «Изостудия»

Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний об искусстве и технологиях, приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков в изобразительном искусстве.

Результатом освоения программы «Изостудия» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- в области художественно-творческой подготовки:
 - знаний основ цветоведения;
 - умений изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
 - умений работать с различными материалами;
 - навыков организации плоскости листа, композиционного решения изображения;
 - навыков передачи формы, характера предмета;
- в области историко-теоретической подготовки:
 - первичных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства;
 - знаний основных средств выразительности изобразительного искусства;
 - знаний наиболее употребляемой терминологии изобразительного искусства.

Объем содержания программы «Изостудия» зависит от срока освоения программы и устанавливается учебными планами и программами учебных предметов.

III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программа «Изостудия» включает в себя два учебных плана в соответствии со нормативным сроком обучения 1-2 года.

При реализации программы «Изостудия» со сроком обучения 1 год для детей в возрасте с 7-8 лет общий объем аудиторной нагрузки составляет 136 часов:

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	
1.	Рисунок	1	I, II
2.	Живопись	1	I, II
3.	Композиция	1	I, II
4.	Скульптура	1	I, II
	Всего	4	

При реализации программы «Изостудия» со сроком обучения 2 года для детей в возрасте 6-7 лет общий объем аудиторной нагрузки составляет 272 часа:

№ п/п	Учебные предметы	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	
1.	Рисунок	1	1	I, II
2.	Живопись	1	1	I, II
3.	Композиция	1	1	I, II
4.	Скульптура	1	1	I, II
	Всего	4	4	

2.3. Требования к условиям реализации программы «Изостудия»

Приобщение подрастающего поколения к различным видам искусств, постижение основ того или иного вида искусств требует предусматривать при реализации общеразвивающих программ аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия могут проводиться по группам (групповые занятия).

Количество обучающихся при групповой форме занятий - от 10 человек, Продолжительность академического часа составляет 40 минут.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется Школой с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ начального общего образования).

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в Школе при реализации общеразвивающих программ в области изобразительного искусства устанавливаются общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа: продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий 34-35 недель, в течение учебного года продолжительность каникул - не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул – не менее 13 недель.

Качество реализации общеразвивающих программ в области искусств должно обеспечиваться за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания программы «Изостудия»;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34-35 недель – реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Финансирование реализации общеразвивающих программ в области искусств должно осуществляться в объеме, позволяющем обеспечивать качество образования.

Реализация программы «Изостудия» обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам. Внеаудиторная (домашняя) работа обучающихся также сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Внеаудиторная работа может быть использована обучающимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение учреждений культуры (музеев, выставок, театров, филармоний, цирков, концертных залов и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых детской школой искусств.

Выполнение обучающимся домашнего задания должно контролироваться преподавателем.

Реализация программы «Изостудия» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей, сформированным в соответствии с перечнем учебных предметов учебного плана.

Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд Школы укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями художественных альбомов, специальными хрестоматийными изданиями в объеме, соответствующем требованиям программы «Изостудия».

Библиотечный фонд Школы укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями художественных альбомов, специальными хрестоматийными изданиями. Библиотечный фонд помимо учебной литературы должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Материально-технические условия детской школы искусств обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных программой «Изостудия», разработанной детской школой искусств.

Материально-техническая база Школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта. Минимально необходимый для реализации программы «Изостудия» перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения соответствует профилю программы «Изостудия» и ориентирован на федеральные государственные требования к соответствующим дополнительным предпрофессиональным программам в области изобразительного искусства.

При этом Школа обеспечивает наличие:

- выставочного зала,
- библиотеки,
- помещения для работы со специализированными материалами (фонотеки, видеотеки, фильмотеки, просмотрового видеозала),
- мастерских,
- учебных аудиторий для групповых занятий.

Школа имеет натуромортный фонд и методический фонд.